

Facultat de Lletres
Universitat de Lleida
(G116) GRAU EN COMUNICACIÓ I PERIODISME AUDIOVISUALS

Coordinador de la titulació: Prof. Beatriz Gómez Morales (beatrizgomez@filcat.udl.cat)
<http://www.audiovisuals.udl.cat>

GRAELLA I HORARIS 2018-19

ESTRUCTURA GENERAL DEL GRAU DE COMUNICACIÓ I PERIODISME AUDIOVISUALS

Semestre	1r any	2n any	3r any	4t any
I	101960 Anglès oral i escrit per als mitjans de comunicació (6 ECTS)	101961 Història del cinema (6 ECTS)	101972 Comunicació política i opinió pública (6 ECTS)	101982 Anàlisi de les audiències (6 ECTS)
	100028 Expressió audiovisual (6 ECTS)	101959 Política, economia i societat actual (6 ECTS)	101974 Gestió d'empreses de comunicació (6 ECTS)	101985 Ficció audiovisual contemporània (6 ECTS)
	101958 Història dels mitjans de comunicació de masses (6 ECTS)		101975 Postproducció audiovisual (6 ECTS)	101988 Guió audiovisual (6 ECTS)
	101957 Anàlisi i creació de continguts en xarxa (6 ECTS)	101968 Estructura de la comunicació i de la informació (6 ECTS)	101983 Disseny i creació multimèdia (6 ECTS)	101989 Introducció a la programació web (6 ECTS)
	101956 Introducció a les TIC. Comunicació audiovisual (6 ECTS)	101964 Redacció periodística. Gèneres descriptius (6 ECTS)	101984 Documental audiovisual i multimèdia (6 ECTS)	101934 Noves tendències a la televisió i la convergència digital (6 ECTS)
		101963 Narrativa audiovisual (6 ECTS)	101990 Narrativa interactiva (6 ECTS)	101991 Periodisme especialitzat. Economia i política (6 ECTS)
			101986 Teoria i tècnica de la fotografia i del fotoperiodisme (6 ECTS)	101992 Periodisme especialitzat. Societat i cultura (6 ECTS)
				101994 Programes informatius per a la televisió (6 ECTS)
				101993 Producció audiovisual (6 ECTS)
				101973 Mètodes de recerca en comunicació (6 ECTS)
II	101955 Castellà oral i escrit per als mitjans de comunicació (6 ECTS)	101965 Redacció periodística. Gèneres interpretatius (6 ECTS)	101970 Comunicació corporativa (6 ECTS)	101977 Pràctiques acadèmiques externes (18 ECTS)
	101954 Fonaments del periodisme (6 ECTS)	101967 Teoria i pràctica de la producció de so i locució (6 ECTS)	101971 Dret i ètica de la comunicació i la informació (6 ECTS)	101976 Treball final de Grau (6 ECTS)
	101953 Teoria de la comunicació (6 ECTS)	101966 Realització audiovisual (6 ECTS)	101935 Publicitat (6 ECTS)	
	101951 Introducció a les TIC. Periodisme (6 ECTS)	101950 Català oral i escrit per als mitjans de comunicació (6 ECTS)	101979 Gèneres i formats per a internet i noves plataformes (6 ECTS)	101995 Taller de creació audiovisual (6 ECTS)
	101969 Indústries culturals (6 ECTS)	101962 Sociologia i psicologia de la comunicació (6 ECTS)	101980 Gèneres televisius (6 ECTS)	101996 Taller de creació multimèdia (6 ECTS)
			101981 Periodisme digital (6 ECTS)	101997 Taller de creació periodística (6 ECTS)

Blanc: assignatures bàsiques
Gris: assignatures obligatòries
Blau: assignatures optatives

ASSIGNATURES OPTATIVES		
Menció en creació de continguts audiovisuals	Menció en creació de continguts informatius	Menció en creació de continguts per a internet
Anàlisi de les audiències	Anàlisi de les audiències	Disseny i creació multimèdia
Documental audiovisual i multimèdia	Documental audiovisual i multimèdia	Documental audiovisual i multimèdia
Ficció audiovisual contemporània	Gabinet de comunicació	Gèneres i formats per a internet i noves plataformes
Gèneres i formats per a internet i noves plataformes	Periodisme digital	Gestió de continguts i anàlisi d'usos d'internet
Gèneres televisius	Periodisme especialitzat. Economia i política	Introducció a la programació web
Guió audiovisual	Periodisme especialitzat. Societat i cultura	Narrativa interactiva
Noves tendències en la televisió i la convergència digital	Programes informatius per a televisió	Noves tendències en la televisió i la convergència digital
Producció audiovisual	Taller de creació periodística	Periodisme digital
Taller de creació audiovisual	Teoria i tècnica de la fotografia i del fotoperiodisme	Taller de creació multimèdia

QUADRE DE DISTRIBUCIÓ DELS CRÈDITS

CURS	BÀSICS	OBLIGATORIS	OPTATIUS (1)	TOTAL
1r	42	18	--	60
2n	18	42	--	60
3r	---	42	18	60
4t	---	6 / 6 TFG / 18 Pràctiques	30	60
TOTAL	60	132	48	240

(1) Distribució orientativa.

CALENDARI ACADÈMIC

	1r Semestre	2n Semestre
Jornada de benvinguda (*)	12 de setembre de 2018	-----
Inici de la docència	12 de setembre de 2018	11 de febrer de 2019
Final de la docència	11 de gener de 2019	7 de juny de 2019
Avaluació	1r semestre: del 14 al 23 de gener de 2019 2n semestre: del 10 al 21 de juny de 2019	
(*) Jornada de benvinguda adreçada als alumnes de primer curs		

HORARIS 2018-2019	COMUNICACIÓ I PERIODISME AUDIOVISUALS
--------------------------	--

Curs: 1		Semestre: I			
	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
15-15.30	INTRODUCCIÓ A LES TIC. COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL (101956) César Padial (7,5 ECTS) (Magical)	ANGLÈS ORAL I ESCRIT PER ALS MITJANS DE COMUNICACIÓ (101960) Xavier Martin (2 + 1.5 ECTS) Irati Diert (2.5 + 1.5 ECTS) (1.03 / 3.49)		ANÀLISI I CREACIÓ DE CONTINGUTS EN XARXA (101957) Miquel Pueyo (6 ECTS) Grup 1 (0.10.2) Carlota Benet (6 ECTS) Grup 2 (3.17.1)	
15.30-16					
16-16.30			ANGLÈS ORAL I ESCRIT PER ALS MITJANS DE COMUNICACIÓ (101960) Xavier Martin (2 + 1.5 ECTS) Irati Diert (2.5 + 1.5 ECTS) (1.03 / 3.49)		
16.30-17					
17-17.30		ANGLÈS ORAL I ESCRIT PER ALS MITJANS DE COMUNICACIÓ (101960) Xavier Martin (2 + 1.5 ECTS) Irati Diert (2.5 + 1.5 ECTS) (1.03 / 3.49)		EXPRESSIÓ AUDIOVISUAL (100028) Sandro Machetti (6 ECTS) Grup 1 (matí): dj-dv 11.30-13 (2.13) Grup 2 (tarda): dj-dv 17-18.30 (1.03)	
17.30-18					
18-18.30			HISTÒRIA DELS MITJANS DE COMUNICACIÓ DE MASSES (101958) Arturo Lozano (6 ECTS) (1.03)		
18.30-19					
19-19.30					
19.30-20					

Curs: 1		Semestre: II			
	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
15-15.30	TEORIA DE LA COMUNICACIÓ (101953) Arturo Lozano (6 ECTS) Grup 1 (1.03) Xavier Martin (6 ECTS) Grup 2 (0.10.1)		INTRODUCCIÓ A LES TIC. PERIODISME (101951) Ferran Perdrix (7.5 ECTS) (1.03) Pràctiques: (3.49.1)	INDÚSTRIES CULTURALS (101969) Helena Alonso (6 ECTS) Grup 1: 16-17.30 h (1.03) Joana Soto (6 ECTS) Grup 2: 15-16.30 h (0.10.1)	
15.30-16					
16-16.30					
16.30-17	CASTELLÀ ORAL I ESCRIT PER ALS MITJANS DE COMUNICACIÓ (101955) Cristina Rodríguez (7.5 ECTS) (1.03)			FONAMENTS DEL PERIODISME (101954) Lourdes Ballarín (6 ECTS) (1.03)	
17-17.30					
17.30-18					
18-18.30					
18.30-19					
19-19.30					

HORARIS 2018-2019	COMUNICACIÓ I PERIODISME AUDIOVISUALS
--------------------------	--

Curs: 2		Semestre: I			
	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
15-15.30				HISTÒRIA DEL CINEMA (101961)	
15.30-16				Sandro Machetti (6 ECTS)	
16-16.30				Grup 1 (matí): dj-dv 09.30-11 (2.13)	
				Grup 2 (tarda): dj-dv 15-16.30 (1.03)	
16.30-17		REDACCIÓ PERIODÍSTICA. GÈNERES DESCRIPTIUS (101964)			
17-17.30		David Marin (6 ECTS)	Grup 1 (dm: 0.10.2, dc: 3.48)	ESTRUCTURA DE LA COMUNICACIÓ I DE LA INFORMACIÓ (101968)	
17.30-18		Inma Martos (6 ECTS)	Grup 2 (dm: 1.16, dc: 1.21)		
18-18.30		NARRATIVA AUDIOVISUAL (101963)		Laura Bergés (6 ECTS)	(0.10.2)
18.30-19		Jorge Nieto (6 ECTS)	Grup 1 (0.10.2)	POLÍTICA, ECONOMIA I SOCIETAT ACTUAL (101959)	
19-19.30		Carlota Benet (6 ECTS)	Grup 2 (0.30)		
19.30-20				Antonieta Jarné (6 ECTS)	(0.10.2)

Curs: 2		Semestre: II			
	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
15-15.30	REALITZACIÓ AUDIOVISUAL (101966) Pep Oriol (7,5 ECTS) (Magical)	TEORIA I PRÀCTICA DE LA PRODUCCIÓ DE SO I LOCUCIÓ (101967) Jordi Cano (3 ECTS) Oscar Manyoses (4,5 ECTS) (Magical)	REDACCIÓ PERIODÍSTICA. GÈNERES INTERPRETATIUS (101965) David Marin (6 ECTS) Grup 1 15.30-17 (0.10.2) Grup 1 17-18.30 (3.48) Inma Martos (6 ECTS) Grup 2 16-17.30 (1.32.1) 17.30-19 (1.21)	CATALÀ ORAL I ESCRIT PER ALS MITJANS DE COMUNICACIÓ (101950)	
15.30-16				Salomé Ribes (7.5 ECTS) (0.10.2)	
16-16.30					
16.30-17				SOCIOLOGIA I PSICOLOGIA DE LA COMUNICACIÓ (101962)	
17-17.30					
17.30-18					
18-18.30					
18.30-19				Arturo Lozano (6 ECTS) (0.10.2)	

HORARIS 2018-2019	COMUNICACIÓ I PERIODISME AUDIOVISUALS
--------------------------	--

Curs: 3		Semestre: I			
	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
15-15.30	COMUNICACIÓ POLÍTICA I OPINIÓ PÚBLICA (101972) Miquel Pueyo (6 ECTS) (0.10.2)		POSTPRODUCCIÓ AUDIOVISUAL (101975) Pep Oriol (7,5 ECTS) (Magical)	RADIO (101928) Josep Lluís Cadena (6 ECTS) (2.13)	
15.30-16					
16-16.30					
16.30-17				DOCUMENTAL AUDIOVISUAL I MULTIMÈDIA (101984) Jorge Nieto (6 ECTS) (3.17.1)	DISSENY I CREACIÓ MULTIMÈDIA (101983) Andrea Meza (6 ECTS) (1.21) ----- TEORIA I TÈCNICA DE LA FOTOGRAFIA I DEL FOTOPERIODISME (101986) Iolanda Gòdia (6 ECTS) (0.30)
17-17.30	GESTIÓ D'EMPRESSES DE COMUNICACIÓ (101974) Beatriz Gómez (6 ECTS) (0.10.2)	GESTIÓ D'EMPRESSES DE COMUNICACIÓ (101974) Beatriz Gómez (6 ECTS) (0.10.1)			
17.30-18					
18-18.30					
18.30-19	NARRATIVA INTERACTIVA (101990) Beatriz Gómez (6 ECTS) (0.10.2)	NARRATIVA INTERACTIVA (101990) Beatriz Gómez (6 ECTS) (0.10.1)			
19-19.30					
19.30-20					

Les assignatures separades per un línia puntejada s'ofereixen simultàniament.

Curs: 3		Semestre: II			
	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
15-15.30	DRET I ÈTICA DE LA COMUNICACIÓ I LA INFORMACIÓ (101971) Laura Bergés (6 ECTS) (0.10.2)		COMUNICACIÓ CORPORATIVA (101970) Marcel·la Andreu (6 ECTS) (0.10.1)	PUBLICITAT (101935) Judit Serrano (6 ECTS) (2.13)	
15.30-16					
16-16.30					
16.30-17					
17-17.30	MÈTODES DE RECERCA EN COMUNICACIÓ (101973) Mariona Visa Grup 1 (6 ECTS) (alumnes de pla nou) (0.10.2) (pràctiques 18 feb. / 11, 25 març / 29 abril / 20 maig / 3 juny: aules 0.10.1 / 1.21)	GÈNERES I FORMATS PER A INTERNET I NOVES PLATAFORMES (101979) Mariona Visa (6 ECTS) (1.21 / 2.44)		GÈNERES TELEVISIUS (101980) Beatriz Gómez (6 ECTS) (0.30)	
17.30-18					
18-18.30					
18.30-19				PERIODISME DIGITAL (101981) Laura Bergés (6 ECTS) (0.10.1)	
19-19.30					
19.30-20					

Les assignatures separades per un línia puntejada s'ofereixen simultàniament.

HORARIS 2018-2019	COMUNICACIÓ I PERIODISME AUDIOVISUALS
--------------------------	--

Curs: 4		Semestre: I			
	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
15-15.30	MÈTODES DE RECERCA EN COMUNICACIÓ (101973) Teresa Serés Grup 2 (alumnes adaptats de pla antic) (6 ECTS) (0.10.1) (dl.: 1.32.1-1.33.1)		NOVES TENDÈNCIES A LA TELEVISIÓ I CONVERGÈNCIA DIGITAL (101934) Mariona Visa (6 ECTS) (2.44)	GUIÓ AUDIOVISUAL (101988) Albert Plans (6 ECTS) (2.44) 15-18 hores	FICCIÓ AUDIOVISUAL CONTEMPORÀNIA (101985) Arturo Lozano (6 ECTS) (2.44)
15.30-16					
16-16.30					
16.30-17					
17-17.30	INTRODUCCIÓ A LA PROGRAMACIÓ WEB (101989) Xavier Hosta (6 ECTS) (1.21)	PRODUCCIÓ AUDIOVISUAL (101993) Óscar Fernández (6 ECTS) (2.44)	PERIODISME ESPECIALITZAT. ECONOMIA I POLÍTICA (101991) Eugeni Casanova (6 ECTS) (0.10.2)	PROGRAMES INFORMATIUS PER A LA TELEVISIÓ (101994) Enric Pinyol (6 ECTS) (Magical) 16-19 hores	
17.30-18					
18-18.30		PERIODISME ESPECIALITZAT. SOCIETAT I CULTURA (101992) Eugeni Casanova (6 ECTS) (3.17.1)	ANÀLISI DE LES AUDIÈNCIES (101982) Silvia Pons (6 ECTS) (1.16)		
18.30-19					
19-19.30					
19.30-20					
20-20.30					
20.30-21					

Les assignatures separades per un línia puntejada s'ofereixen simultàniament.

Curs: 4		Semestre: II			
	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
15-15.30	TALLER DE CREACIÓ AUDIOVISUAL (101995) Óscar Fernández (6 ECTS) (1.21) 15-18 hores TALLER DE CREACIÓ PERIODÍSTICA (101997) Enric Pinyol (6 ECTS) (3.48) 16-19 hores TALLER DE CREACIÓ MULTIMÈDIA (101996) Miquel Pueyo (4,5 ECTS) Xavier Hosta (1,5 ECTS) (3.49) 17.30-20.30 hores	PRÀCTIQUES EN EMPRESSES O INSTITUCIONS (101977) (18 ECTS) Teresa Serés / Marcel·la Andreu			
15.30-16					
16-16.30					
16.30-17					
17-17.30					
17.30-18					
18-18.30					
18.30-19					
19-19.30					
19.30-20					
20-20.30					

Les assignatures separades per un línia puntejada s'ofereixen simultàniament.